



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
11º ROTEIRO 2021**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: Juliana, Maria Carolina e Analu.

TURMAS: 4º ANOS A (), B (), C ().

COMPONENTES CURRICULARES: Matemática, Língua Portuguesa e Ciências.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 a 14 de Maio.

DADOS PESSOAIS DO ALUNO (A):

Nome: _____

Endereço: _____

Telefone: _____

FAVOR PREENCHER

| | |
|--|--|
| <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p> | <p>LÍNGUA PORTUGUESA: RELAÇÕES BIUNÍVOCAS, CRUZADAS E ABITRARIAS; ORTOGRAFIA, R/RR E S/SS. LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS DO GÊNERO NARRATIVO. ORGANIZAÇÃO TEXTUAL: PROGRESSÃO TEMÁTICA E PARAGRAFAÇÃO.</p> <p>MATEMÁTICA: RELAÇÕES FUNÇÃO SOCIAL ENTRE METRO E CENTÍMETRO; ESTIMATIVA E COMPARAÇÃO. MEDIDA PADRONIZADA E NÃO PARDONIZADA: COMPRIMENTO. SITUAÇÕES PROBLEMA ENVOLVENDO MEDIDAS DE COMPRIMENTO</p> <p>CIÊNCIAS: DIVERSIDADE DE AMBIENTES E DE SERES VIVOS DA REGIÃO EM QUE VIVE.</p> |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR</p> | <p>LÍNGUA PORTUGUESA: LER E ESCREVER PALAVRAS COM CORRESPONDÊNCIAS REGULARES CONTEXTUAIS ENTRE GRAFEMAS E FONEMAS R/RR E S/SS. INCENTIVAR A LEITURA DE</p> |

| | |
|--|--|
| <p>ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>TEXTOS DO GÊNERO NARRATIVO. IDENTIFICAR A ORGANIZAÇÃO TEXTUAL: PROGRESSÃO TEMÁTICA E PARAGRAFAÇÃO.</p> <p>MATEMÁTICA: ESTIMAR, MEDIR E COMPARAR COMPRIMENTOS, UTILIZANDO UNIDADES DE MEDIDAS NÃO PADRONIZADAS E PADRONIZADAS MAIS USUAIS (METRO, CENTÍMETRO, MASSA E CAPACIDADE). RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMA ENVOLVENDO MEDIDAS DE COMPRIMENTO, MASSA E CAPACIDADE.</p> <p>CIÊNCIAS: COMPREENDER A DIVERSIDADE DE AMBIENTES E DE SERES VIVOS DA REGIÃO EM QUE VIVE.</p> |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ COM AJUDA DE ALGUM FAMILIAR ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO ÀS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO. |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ BUSCANDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS NA ESCOLA. LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. ➤ OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES. ➤ DEVOLVENDO AS ATIVIDADES SEMANALMENTE PARA QUE A PROFESSORA FAÇA AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS. |

ATENÇÃO: O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: **TERÇA, QUARTA, QUINTA E SEXTA- FEIRA** NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO. SEGUNDA- FEIRA ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO. O ATENDIMENTO DAS DISCIPLINAS ESPECÍFICAS ACONTECE NA SEGUNDA-FEIRA.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 11 DE MAIO DE 2021.
TERÇA-FEIRA.

Língua Portuguesa

Leia o texto em voz alta e circule todas as palavras que possuem **R**.

Marreco Espirro

O marreco Espirro queria pular no córrego.

Amarrou uma corda na cintura e pediu ao burrico para segurar. O marreco subiu no barranco, levou um escorregão e caiu.

Ficou agarrado numa rocha, dando berros e gritando por socorro.

Burrico deu risadas, puxou a corda e falou:

__ Quase comi marreco refogado!...

Graça Batituci



Atividade 1:

a) O que aconteceu com o marreco quando subiu no barranco?

b) Quando o marreco gritou por socorro, quem o salvou?

2) Complete as palavras usando **R** ou **RR**.

U___UBU

BO___ACHA

CO___IDA

TE___AÇO

AMA___ELO

GA___AFA

BA___IGA

FE___ADURA

GI___AFA

MA___IPOSA

JÁ___O

TO___ADA

AMO___A

CACHO___O

SOCO___O

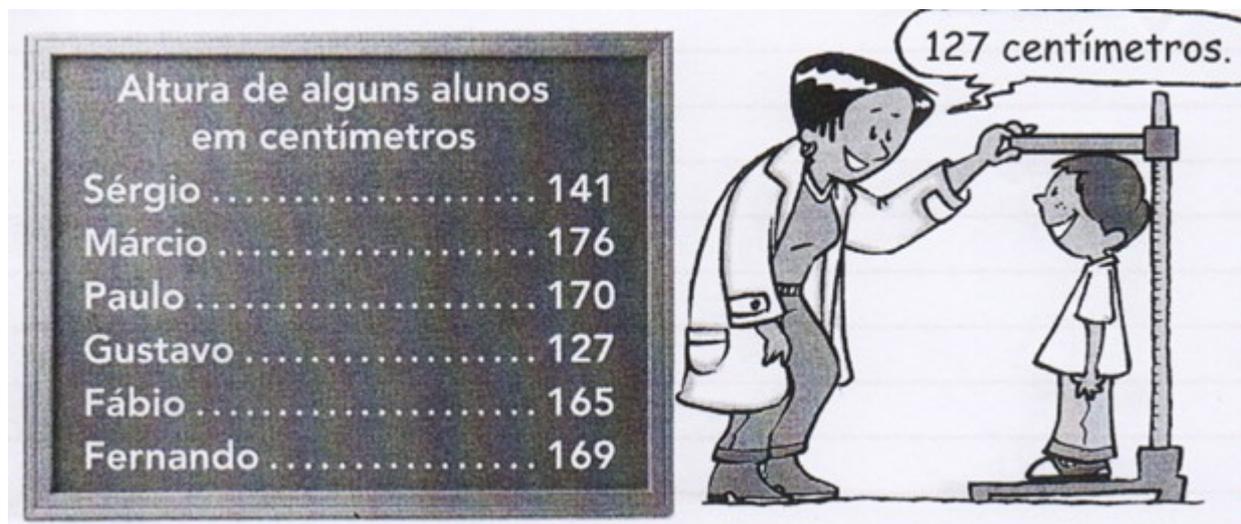
TE___EIRO

PI___AÇA

PI___ULITO

Matemática

1) A professora mediu a altura de alguns alunos da escola. Veja no quadro abaixo a altura desses alunos e responda às perguntas.



a) Desses alunos, quem é o mais alto? Quanto ele mede?

R: _____

b) Quem é o mais baixo? Quanto ele mede?

R: _____

c) Qual é a diferença entre a altura de Márcio e a de Gustavo?

R: _____

d) Quantos centímetros Gustavo é mais baixo que Fernando?

R: _____

e) Quantos centímetros Fábio é mais baixo que Paulo?

R: _____

2) Estime a medida da altura indicada em cada figura e então ligue as figuras às medidas correspondentes.



80 cm

2 cm

20 cm

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 12 DE MAIO DE 2021.
QUARTA- FEIRA.**

Língua Portuguesa

O passarinho travesso

O passarinho travesso viu a massa já prontinha na assadeira no beiral da janela. Pousou, então, para bicá-la e acabou fazendo sujeira! A cozinheira esperta e apressada afugentou-o a vassourada.

FIQUE DE OLHO! As letras 'ss' vêm escritas somente no meio das palavras, entre vogais.

Atenção! Não começamos palavras com ss!

Leia em voz alta a lista de palavras abaixo:

Leia com atenção.

| | | | | |
|------------|----------|-----------|------------|----------|
| tosse | pêssego | assadeira | girassol | Melissa |
| Vanessa | pássaro | profissão | passageiro | bússola |
| professora | vassoura | gesso | classe | passeata |
| assado | Cassiano | osso | sessenta | massa |
| passatempo | dezesete | pessoa | assim | passeio |

1) Escolha palavras e escreva frases nos espaços abaixo:

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

2) Pinte, com a cor amarela, as palavras com 'ss' e escreva-as.

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | I | R | I | C | L | A | S | S | E | S | A | P | O |
| S | A | B | I | Á | C | A | R | R | O | S | S | E | L |
| V | A | S | S | O | U | R | A | S | U | C | U | R | I |
| S | A | R | D | I | N | H | A | A | S | S | A | D | O |
| P | Ê | S | S | E | G | O | P | Á | S | S | A | R | O |

Ciências

Diversidade de ambientes e de seres vivos da região em que vive



Biodiversidade refere-se às diferentes espécies de seres vivos que vivem em uma região, bem como à diversidade existente entre esses seres vivos. O termo também é utilizado para se referir aos diferentes ambientes.

O Brasil possui 7 Biomas, dos quais 2 compõem os Biomas do Paraná. Os Biomas Paranaenses são o Cerrado e a Mata Atlântica (sendo que 98% do território paranaense está inserido no Bioma Mata Atlântica) nos quais há diversidade de ecossistemas.

Muitos Biomas e Ecossistemas sofreram alterações ao longo da história do desenvolvimento econômico do Paraná. Dos 85% de cobertura vegetal original do estado remanesceram 8% de áreas naturais. Essas se encontram, basicamente, nas encostas.



Mata Atlântica

Também chamada de floresta Atlântica, é um dos ecossistemas mais devastados do Brasil.

Estima-se que existam apenas 5% da sua vegetação original. Aproximadamente 70% da população brasileira vivem na área desse bioma.

- **Localização:** Estende-se do Rio Grande do Norte até o Rio Grande do Sul, passando pelo Paraná.
- **Condições climáticas:** Clima subtropical úmido ao sul e tropical úmido ao norte.
- **Flora:** As plantas apresentam folhas largas e perenes. A vegetação é rica em plantas epífitas. As plantas características deste ecossistema são os ipês, pau-brasil, jacarandá, jequitibás e palmeiras.
- **Fauna:** Os animais representativos da Mata Atlântica são as jaguatiricas, saguis, mico-leão-dourado, tucanos e papagaios.



Mata de Araucárias

Recebe esse nome uma vez que a região está repleta de pinheiro-do-paraná (*Araucaria angustifolia*), conhecido como Araucária.

A Mata das Araucárias apresenta, de forma bem definida, as diferentes estações do ano, ou seja, os invernos são frios e os verões são quentes

- **Localização:** Abrange os estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná e São Paulo.

- **Condições climáticas:** Apresenta temperaturas baixas no inverno. O índice pluviométrico é de 1400 mm anuais.

- **Flora:** A espécie mais representativa é a Araucária, que pode atingir até 25 m de altura. Também podem ser encontradas samambaias e plantas epífitas.

- **Fauna:** Existem de mamíferos, aves, répteis e insetos.

Atividades:

1- Complete:

a- O Brasil possui 7 Biomas, dos quais 2 compõem os Biomas do Paraná. Os Biomas Paranaenses são o _____ e a _____.

b- A Mata Atlântica também chamada de floresta Atlântica, é um dos ecossistemas mais _____ do Brasil.

c- A Mata das Araucárias apresenta, de forma bem definida, as diferentes _____ do ano, ou seja, os invernos são _____ e os verões são _____.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 13 DE MAIO DE 2021.
QUINTA- FEIRA.**

Língua Portuguesa

Você já ouviu falar em contos de fadas?

Os Contos de Fadas são narrativas em que aparecem seres encantados como: príncipes e princesas, fadas, bruxas, animais falantes, anões, duendes, unicórnios e dragões e, objetos mágicos: como espelho mágico, varinha de condão, vassoura voadora entre outros, pertencentes a um mundo imaginário maravilhoso e que não condiz com a realidade.

1) Responda as questões de acordo com o conto.

Cinderela

Era uma vez, um senhor viúvo que tinha uma bela e formosa filha a quem amava muito. Ele decidiu casar-se novamente com uma mulher que também era viúva e já tinha duas filhas.

O homem rico acabou falecendo, deixando sua amada filha aos cuidados da mulher que era invejosa e má. A partir de então, a jovem menina começou a sofrer muito, passou a vestir roupas velhas, feias e tendo que trabalhar nas tarefas de casa, enquanto as filhas da sua madrasta faziam de tudo para magoá-la. Como estava sempre suja, as irmãs começaram a chamá-la de Cinderela.

O tempo se passou e certo dia, o rei promoveu uma festa para seu filho e convidou

todas as moças do reino, para que o belo príncipe pudesse escolher sua noiva.

Quando souberam da festa, as irmãs da Cinderela ficaram muito contentes e obrigaram a jovem a arrumá-las com os mais belos vestidos. Cinderela desejava muito ir à festa também, porém, não tinha roupa adequada e sua madrasta não permitiu, fazendo-a trabalhar até muito tarde no dia do baile e a jovem triste ficou em casa chorando.

De repente, surgiu uma fada madrinha para ajudá-la, transformando seus trapos em um vestido bordado maravilhoso e de uma abóbora, fez surgir uma carruagem linda e sua fada madrinha a alertou:

- Você deverá se cuidar, pois o encanto terminará à meia noite e tudo irá voltar ao normal.

Quando Cinderela entrou no castelo, todos ficaram encantados com a sua beleza e formosura, que até suas irmãs não a reconheceram. Toda essa beleza chamou atenção do príncipe, que a convidou para dançar. A bela moça estava tão feliz, que não percebeu o tempo passar e quando viu, já era meia-noite e teve que sair correndo da festa, e o príncipe tentou acompanhá-la, mas não conseguiu. No caminho para sua carruagem, Cinderela acabou perdendo seu lindo sapatinho de cristal.

O príncipe, que estava apaixonado pela bela moça, recolheu o sapatinho e disse que a jovem do reino, que cujo o pé coubesse naquele sapatinho, seria sua esposa.

No dia seguinte, o príncipe saiu pelo reino à procura da jovem, mas nenhuma moça tinha o pé do tamanho que o sapatinho servisse, nem mesmo as irmãs más, finalmente, quando chegou a vez de Cinderela calçar o sapatinho, o qual lhe serviu perfeitamente! Então, o príncipe a levou para o palácio, onde se casaram e foram felizes para sempre.



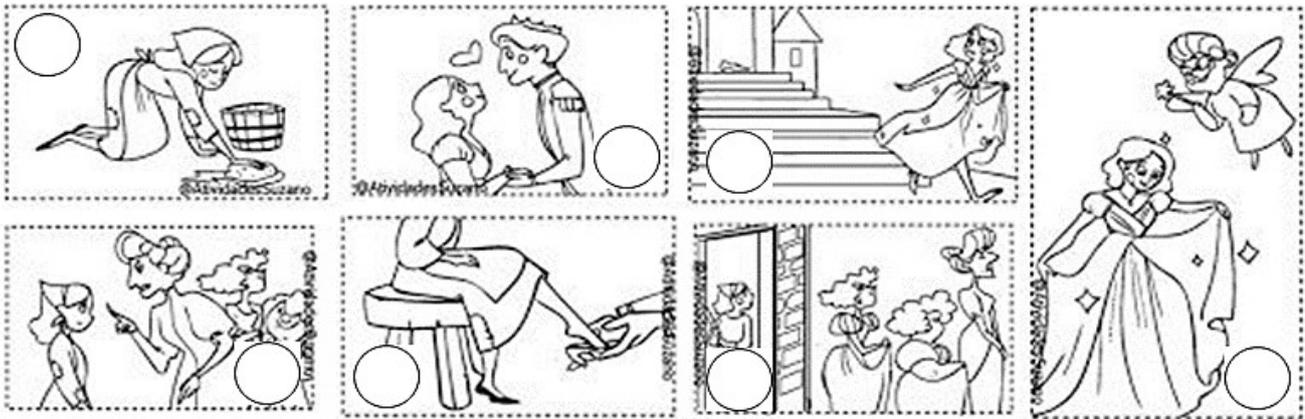
a) O que aconteceu com Cinderela depois que seu pai faleceu?

b) Por que o rei promoveu uma festa?

a) Quem foram os convidados da festa?

() reis e rainhas () jovens () moças do reino () família do rei

2) Enumere as cenas de acordo com a sequência que acontecem no conto e depois pinte com bastante capricho.

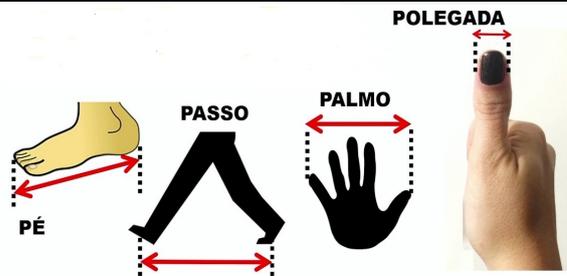


Matemática

Observe as medidas de comprimento padronizada e não padronizada.

Medida de comprimento padronizada: Por exemplo, para medir pequenas distâncias utiliza-se como padrão de **medida** uma régua graduada em centímetros, mas caso a distância a ser **medida** seja muito longa, usa-se como padrão o metro, o quilômetro etc. O padrão de **medida** do **comprimento** sempre foi medido em cm, m, km etc.

Medida de comprimento não padronizada: Pé, passo, palmo, polegada... Ou seja, aquelas coisas que **não** tem uma **medida** fixa, Ex: palmo, pode variar de pessoa para pessoa, **não** tem um padrão.



1) Agora observe a tabela e responda:

| Nome | Medida do comprimento |
|-----------|-----------------------|
| Tiago | 9 palmos |
| Maria | 7 palmos |
| Francisco | 8 palmos |



a) Explique por que razão obtiveram medidas diferentes:

b) Quem tem o palmo menor? Por quê?

2) Observe as barras:

| | Estimativa | Medida |
|-----------|------------|----------|
| Barra n°1 | _____ cm | _____ cm |
| Barra n°2 | _____ cm | _____ cm |

b) Estime o comprimento em centímetro de cada uma das barras.

c) Faça a medida com uma régua e registre os valores.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 14 DE MAIO DE 2021.
SEXTA- FEIRA.

Língua Portuguesa

A Paragrafação consiste em dividir um texto em parágrafos.

Os Parágrafos são as maiores partes do texto. Nele estão as idéias que formam o texto como todo.

① *parágrafo* serve para:

- ♥ organizar o texto escrito;
- ♥ destacar a fala dos personagens;
- ♥ facilitar a leitura e a compreensão;
- ♥ organizar os sentidos do texto.

Veja um exemplo de texto como está organizado os parágrafos:

É HORA DE HISTÓRIA

PARÁG. Heloísa é a professora de uma turma de crianças de 6 anos.

PARÁG. Ela adora contar histórias para seus alunos no final do horário.

PARÁG. As crianças sentam-se no chão de frente para a professora, ficam quietinhas e, curiosas, aguardam.

PARÁG. A professora começa a história dizendo:

PARÁG. — A história de hoje é “A hiena teimosinha”.

PARÁG. A professora conta a história, mostra as gravuras do livro e faz perguntas.

PARÁG. Hélio diz:

PARÁG. — Que história legal, professora! Conte outra.

PARÁG. Heloísa responde:

PARÁG. — Hoje não há mais tempo, mas amanhã vocês conhecerão a história do “Hipopótamo comilão”, combinado?

Graça Boquet

Nesse texto narrativo temos os parágrafos para organizar as ideias do texto e também para as falas dos personagens. Agora que já sabemos um pouco mais de como organizar um texto através da paragrafação, faça o que se pede:

1- Coloque X nas alternativas CORRETAS sobre o Parágrafo:

- () Organizar o texto, facilitar a leitura e a compreensão do texto.
- () É um espaço sem função para o texto.
- () Destacar as falas dos personagens.
- () Não existe no texto.

2- Pinte o espaço de recuo dos PARÁGRAFOS do texto:

Vida de passarinho

O passarinho saiu de seu ninho para buscar comida para os filhotes.

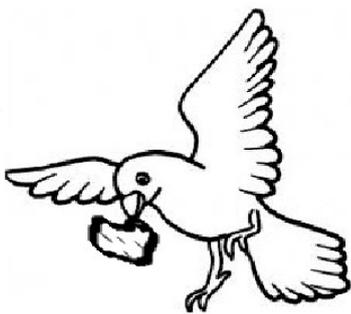
Voeu, voeu, voeu...

A terra estava seca e nenhuma minhoca e pombinho, encontrou.

O passarinho entrou na cozinha de dona Zélia e depressa pegou o pedaço de pão que estava sobre a mesa.

Dona Zélia pegou a vassoura rapidamente.

Mas já era tarde. A bela ave bateu asas e voou alto para bem longe..



Isabel Cristina Silveira Soares

3- Organize o texto a seguir, dividindo devidamente os parágrafos:

Pepe

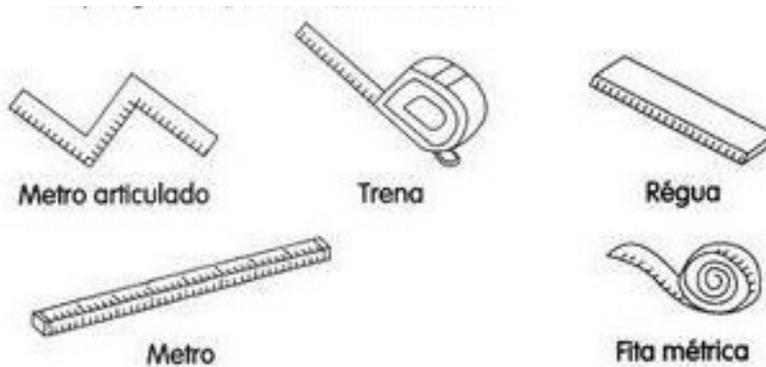
Pepe é o papagaio de Paula. A menina deu melão, mamão, bolo de coco, pipoca e bala a Pepe. O papagaio comeu e pediu: — Dá comida! Dá comida! Paula falou: — Pepe é comilão!

Handwriting practice lines consisting of a vertical red margin line on the left and multiple horizontal blue lines for text entry.

Matemática

MEDIDAS DE COMPRIMENTOS

Usamos o **metro** para medir comprimentos. O metro (**m**) é uma unidade de medida de **comprimento**. Utilizando o metro podemos medir comprimentos de altura, largura e espessura de diversas coisas . Veja alguns instrumentos de medidas que utilizamos:



O resultado da medida de comprimento é indicado, na maioria em: **centímetros, metros ou quilômetros**. Com uma régua, meça esse quadrado e veja quantos centímetros ele mede:



Você deve ter notado que ele tem 1 cm (centímetro), veja como é contado as medidas:

10 milímetros = 1cm (centímetro)

100 centímetros = 1m (metro)

mm = milímetros **ex: 0,05 mm**

cm = centímetros **ex: 0,12 cm**

m = metros **ex: 1,05 m**

Atividades:

1- Com uma instrumento de medida, meça sua altura:

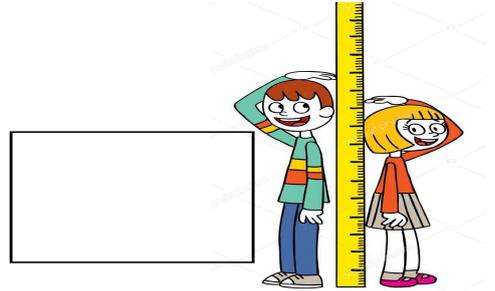
2- Comparando medidas, vamos precisar de uma régua:

A) Meça uma caneta de escrever: _____ cm

B) Meça uma colher de sopa: _____ cm

C) Qual é medida é maior: () caneta () colher

D) Para saber a diferença de medida entre as duas vamos calcular. Faça o cálculo e responda quantos cm (centímetros) de diferença entre os dois objetos.



R: _____

3) Resolva:

a) A distancia da casa de Roberta à escola é de 864m. Quantos metros ela anda contando ida e volta?

R: _____

b) Ao usar uma régua de 20cm para medir uma mesa, Antônio observou que ela cabia 27 vezes no comprimento da mesa. Ela multiplicouesses valores e encontrou 540 cm. Em metros, o comprimento da mesa é de:

Lembre-se que 100 cm = 1 metro

() 0,54m

() 5,4m

() 54m

() 540m



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021.

NAME: _____ TURMA: _____

| | |
|--|---|
| VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A) | Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | Repertório lexical relacionado aos números até 50. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | - Reconhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | - Assista ao vídeo de sugestão: Numbers Song 3 Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids – Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRHrKc - Repita os números até 50 com o/a professor(a) e realize a atividade proposta. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de circular os algarismos corretos conforme os números por extenso. |

Numbers 1 to 50

| | | | | |
|-----------|----------------|-------------------|-------------------|------------------|
| 1 - one | 11 – eleven | 21 – twenty-one | 31 – thirty-one | 41 – forty-one |
| 2 - two | 12 – twelve | 22 – twenty-two | 32 – thirty-two | 42 – forty-two |
| 3 - three | 13 – thirteen | 23 – twenty-three | 33 – thirty-three | 43 – forty-three |
| 4 - four | 14 – fourteen | 24 – twenty-four | 34 – thirty-four | 44 – forty-four |
| 5 - five | 15 – fifteen | 25 – twenty-five | 35 – thirty-five | 45 – forty-five |
| 6 - six | 16 – sixteen | 26 – twenty-six | 36 – thirty-six | 46 – forty-six |
| 7 - seven | 17 – seventeen | 27 – twenty-seven | 37 – thirty-seven | 47 – forty-seven |
| 8 - eight | 18 – eighteen | 28 – twenty-eight | 38 – thirty-eight | 48 – forty-eight |
| 9 - nine | 19 – nineteen | 29 – twenty-nine | 39 – thirty-nine | 49 – forty-nine |
| 10 - ten | 20 - twenty | 30 - thirty | 40 - forty | 50 - fifty |



EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- Circle the correct answer (Circule a resposta correta)

| | | | |
|-------------|----|----|----|
| Ten | 11 | 1 | 10 |
| Nine | 19 | 9 | 6 |
| Eleven | 11 | 12 | 10 |
| Thirteen | 3 | 13 | 30 |
| Nineteen | 9 | 19 | 20 |
| Twenty | 10 | 20 | 30 |
| Sixteen | 6 | 26 | 16 |
| Forty-five | 44 | 45 | 41 |
| Twenty-one | 31 | 21 | 41 |
| Thirty | 20 | 30 | 3 |
| Forty-seven | 47 | 37 | 27 |
| Fifty | 50 | 40 | 4 |



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR (A): DENISE MARTINS E PETEGAN

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05/2021 a 14/05/2021

NOME: _____ TURMA: 4º ANO _____

1) O que vamos aprender:

Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil. BOLA QUEIMADA

2) Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.

3) Como vamos estudar esses conteúdos:

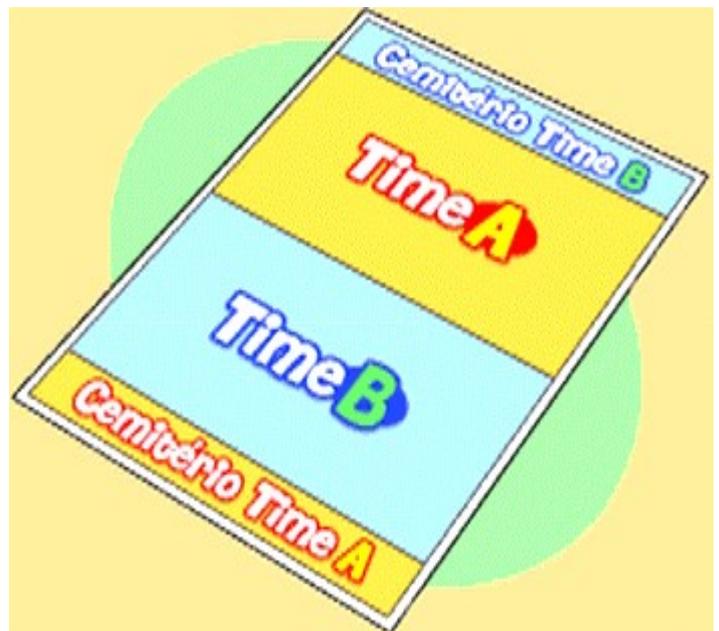


Origem: Possui uma origem meio confusa, ninguém sabe bem e onde de fato surgiu, porém existem algumas ideias, e uma que é aceita é que ela surgiu no norte da Europa Meridional, no reino da Papônia, quando o rei Papus, durante a Idade Média, treinou seu exército contra a invasão dos Bárbaros, por meio de arremesso de bolas de fogo contra o

exército inimigo e com o sucesso do treinamento, passou a ser disputada de forma lúdica em festivais anuais, se tornando popular.

CAMPO DE JOGO DA BOLA QUEIMADA:

O jogo de queimada é praticado por dois times, cujo objetivo é eliminar o adversário atingindo-os ("queimando-os") com a bola, não podendo acertar a região da cabeça. Cada equipe escolhe um jogador que se denomina "capitão", que fica posicionado no fundo na quadra adversária, podendo entrar no jogo no decorrer da partida. O número de participantes é combinado conforme o tamanho do campo. Assim, cada equipe pode ter, de quatro a vinte jogadores, sendo comum na escola, utilizar a quadra de voleibol para desenvolver o jogo. A bola queimada é popular em todo Brasil e também é chamada de "baleado", "caçador", "mata-soldado" ou "carimba".



PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

1 giz ou pedrinha e um espaço livre.

Como fazer: Desenhe uma quadra de bola queimada de acordo com o espaço que tenha em casa.

• JOGANDO BOLA QUEIMADA 1X1:



Para jogar bola queimada em casa, você deverá ter pelo menos um adversário, cada criança ficará no seu campo, vocês deverão combinar uma pontuação, como exemplo 10 pontos. Para esse jogo será preciso uma bola, que pode ser feita de jornal ou meia, caso vocês não tenham uma bola de borracha ou vôlei. Cada vez que o adversário é queimado, conta-se um ponto, vence a partida quem queimar o adversário 10 vezes primeiro.

VARIAÇÃO: Bola queimada com tampinha de garrafa pet.

Assistam o vídeo <https://youtu.be/cmnoRvnHwJg>

Quem tem acesso a internet, poderá acessar o link da bola queimada tradicional :

<https://youtu.be/MdABG-i0aJg>

4) De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

DATA: ____/____/____ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

1- No jogo de bola queimada, quais habilidades motoras estamos desenvolvendo:

- a) Arremessar.
- b) Desviar.
- c) Receber.
- d) Todas as alternativas.

2- Descreva abaixo, como foi realizar a atividade de bola queimada em casa:

R: _____



Até a próxima aula!





PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMAS: 4º E 5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODODEREALIZAÇÃO: 10 à14de maio de 2021. 11º ROTEIRO

ALUNO (A):..... TURMA:

| | |
|--------------------------|---|
| O QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Jogos teatrais e encenações a partir de músicas e clássicos infantis;• Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura, na confecção de dedoches ou fantoches. |
| PARA QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Participar de jogos teatrais por meio de improvisos, mímicas, imitação de personagens dos clássicos infantis;• Exercitar a imitação e o faz de conta, experimentando-se no lugar do outro de forma intencional e reflexiva;• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais. |
| COMO ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades. |
| COMO REGISTRAR? | <ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas. |

Olá, crianças! Tudo bem? Na aula de hoje vamos exercitar o nosso faz-de-conta?!

REVENDO: Teatro é uma forma de arte na qual um ou vários atores apresentam uma determinada história que desperta na plateia sentimentos variados. Dentre os elementos que constituem a linguagem teatral estão: personagem, figurino, maquiagem, cenário, sonoplastia, iluminação e objetos de cena.

Personagem: É, qualquer ser atuante de uma história ou obra. Normalmente é uma pessoa, mas pode ser um animal, um ser fictício ou um objeto

PARA ESTA AULA: Vamos recordar uma história clássica infantil? Então, recorde o conto da Chapeuzinho Vermelho. Pense no enredo, nas personagens e seu figurino (roupa). Recorde, também, as cantigas que as personagens cantam na história.

CANTIGA DA CHAPEUZINHO

PELA ESTRADA A FORA
EU VOU BEM SOZINHA,
LEVANDO ESSES DOCES
PARA A VOVÓZINHA.
ELA MORA LONGE
E, O CAMINHO É DESERTO.
TEM UM LOBO MAL
PASSEANDO AQUI POR PERTO.
MAS, À TARDINHA, AO SOL POENTE,
JUNTO À MAMÃEZINHA
DORMIREI CONTENTE!

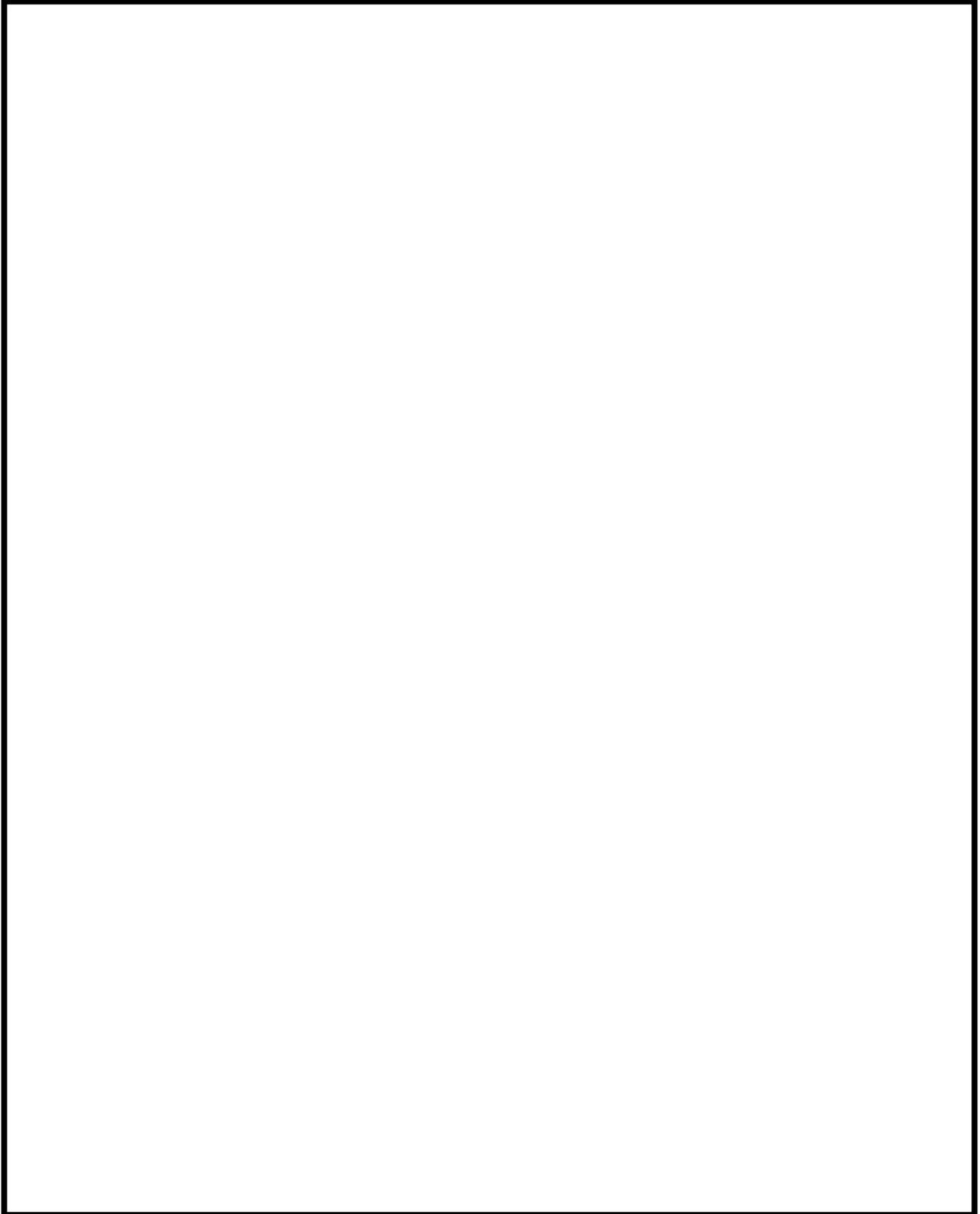
CANTIGA DO LOBO MAL

EU SOU O LOBO MAL,
LOBO MAL, LOBO MAL.
EU PEGO AS CRIANCINHAS
PRA FAZER MINGAU.

HOJE ESTOU CONTENTE,
VAI HAVER FESTAÇA.
TENHO UM BOM PESTISCO
PARA ENCHER A MINHA PANÇA!

ATIVIDADE DE ARTE

- 1) Pinte, recorte e monte seus fantoches em um palito, podendo até enfeitá-los com outros recortes e sobreposições em papel mais firme. Aproveite-os para encenar e cantarolar!
- 2) Mas, depois, desenhe e pinte, no retângulo abaixo, **a personagem que você mais gostou de imitar**. E, envie o **roteiro feito** para a escola, isso é muito importante, ok!!!



RECORTE AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR SEUS FANTOCHES E RESPRESENTAR ESSA HISTÓRIA.

